**臺南市105年度藝術與人文教學深耕之**

**「創意袖珍屋工作坊」研習實施計畫**

1. 依據：105年度臺南市藝術與人文教學深耕計畫辦理。
2. 目的
3. 精進本市國中小教師視覺藝術之專業教學知能。

（二）協助教師運用各種媒材創作袖珍小物，增進藝術創作教學之技能。

（三）藉由現場實作，體會藝術創作教學困境，改進教學技巧。

三、指導單位：教育部國民及學前教育署

四、主辦單位：臺南市政府教育局

五、承辦單位：臺南市藝術與人文領域輔導團

六、實施期程：105年7月27日(星期三)

七、實施地點：臺南市培文國小

八、參與對象：本市國中小藝文教師或對本研習有興趣之教師。（30名）

九、研習內容：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 主題 | 時間 | 講師 |
| 105年  7月27日(星期三) | 報到 | 08：00~08：30 | 內聘 |
| 長官致詞 | 08：30~08：40 |  |
| 牆面及地板基本結構 | 08：40~10：10 |  |
| 休息 | 10：10~10：30 |  |
| 櫥櫃與桌椅製作 | 10：30~12：00 |  |
| 午餐 | 12：00~13：00 |  |
| 袖珍食品製作 | 13：00~14：30 |  |
| 休息 | 14：30~14：40 |  |
| 擺飾小物與創意組合 | 14：40~16：10 |  |
| 作品分享與綜合座談 | 16：10~16：30 |  |

十、報名時間：即日起請逕至臺南市教網中心學習護照系統第188595報名。

十一、預期效益：

（一）參與教師能由實作中認識製作小物的基本知能。

（二）能增進教師應用各種工具及媒材之能力。

（三）教師能指導學生利用生活中常見媒材或回收物，進行各項藝術創作。

（四）能增加視覺藝術教學活動之豐富性及趣味性。

十二、成效評估：

本計劃評估以教師實作方式，了解計畫實施後之成效

（一）實作：由店面設計及小物製作，了解教師對研習內容的理解及應用能力。

（二）展示：由作品建置及呈現，了解教師在視覺藝術能力提升之結果。

（三）問卷及訪談：設計回饋單，並訪談研習教師，了解教師對研習活動的意見及需求。